

IMAGENS E NARRATIVAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

OLIVEIRA, Márcio Romeu Ribas de – UERJ – marciromeu72@hotmail.com

GT: Educação e Comunicação / n.16

Agência Financiadora: CAPES

O presente texto tem como objetivo refletir sobre a produção de imagens e narrativas no cotidiano escolar entendida a partir da idéia de uso de Michel de Certeau, assim como a experiência educativa nos *saberes-fazeres* da Educação Física escolar. Já no campo de pesquisa, que se materializou através de pesquisa-ação orientada em *Oficina de Experiências no Olhar*, a produção de imagens e narrativas se deu através de dois fios, didáticos e metodológicos, assim essas imagens orientam as narrativas sobre o campo da Educação Física e a mídia, percebendo uma nova possibilidade de prática pedagógica e de uma multiplicidade na manifestação da cultura de movimento no cotidiano escolar.