

BRINCANDO NA ESCOLA: O IMAGINÁRIO MUDIÁTICO NA CULTURA DE MOVIMENTO DAS CRIANÇAS

MUNARIM, Iracema – UFSC – ira_munarim@yahoo.com.br

GT: Educação e Comunicação/ n.16

Agência Financiadora: CAPES

Este trabalho reflete sobre a presença de traços do imaginário midiático na cultura de movimento das crianças em vivências lúdicas no ambiente escolar. O foco da pesquisa é a forma como estão se constituindo as brincadeiras das crianças, e mais especificamente, as suas diferentes formas de *se-movimentar* enquanto brincam, neste momento de grandes mudanças relacionadas à presença das mídias eletrônicas no cotidiano infantil. Foram realizadas observações em duas escolas de educação infantil de Florianópolis (uma pública e outra privada, ligada à pedagogia Waldorf), durante os momentos em que as crianças brincavam livremente no pátio. Na trajetória da pesquisa evidenciaram-se os processos que as crianças criam para elaborar os sentidos das mídias e relacioná-los com suas experiências. Movimentando-se, fazendo referência a personagens e cenários, criando situações e roteiros para brincadeiras a partir de histórias e programas de televisão, as crianças refletem e questionam, à sua maneira, o mundo que as cerca.

Palavras-chave: crianças – imaginário – mídia – movimento humano