

## **EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA E FORMAÇÃO DE EDUCADORES: A CONTRIBUIÇÃO DOS DESENHOS DIDÁTICOS DIALÓGICOS**

PESCE, Lucila – PUC-SP – lucilapoli@terra.com.br

GT: Educação e Comunicação / n.16

Agência Financiadora: Sem Financiamento

O presente texto é fruto de pesquisa de pós-doutoramento em Filosofia e História da Educação pela Unicamp, o qual investiga as contradições da institucionalização da Educação a Distância, pelo Estado, nas políticas de formação de educadores. Versando sobre os desenhos didáticos dos programas de formação de educadores que utilizam o instrumental telemático da EAD, o artigo tece críticas à racionalidade instrumental subjacente a grande parte deles. Amparado no intertexto de três conceitos – agir comunicativo habermasiano, dialogia bakhtiniana e interação dialógica freireana – o estudo destaca a relevância dos desenhos didáticos dos programas de formação docente veiculados na modalidade de educação a distância erguerem-se em meio ao enfoque dialógico.

Palavras-chave: educação a distância – formação de educadores – desenho didático