

## **PARTICIPAÇÃO DO SETOR PRIVADO NO SETOR PÚBLICO: UM ESTUDO DE CASO DE ARTE-EDUCAÇÃO**

ROMANO, Raquel – PUC-SP

BRITO, Vera Lúcia Ferreira Alves – PUC-MG

GE: Educação e Arte / n.01

Agência Financiadora: Sem Financiamento

O artigo resulta da investigação sobre o significado do projeto de arte-educação para comunidades escolares em uma pequena cidade de Minas Gerais, realizado por uma empresa que declara sua inserção, por meio desse projeto, em um programa de responsabilidade social. O trabalho investigou, por meio de estudo de caso, o desenvolvimento do projeto, no período compreendido entre junho de 2003 e junho de 2005, identificando-se a percepção dos atores envolvidos nas ações do Projeto, o significado da Responsabilidade Social Empresarial, das Leis de Incentivo à Cultura e, especialmente, das ações de arte-educação. Questionários e entrevistas semi-estruturadas foram os instrumentos da pesquisa que envolveu representantes das escolas, da empresa e dos empreendedores culturais que atuaram com projetos artísticos. A investigação revela um campo pouco explorado de pesquisas de interesse das políticas públicas e uma visão crítica em relação à empresa, identificando necessidades e carências dos professores de arte-educação.

Palavras-chave: Arte- Educação; Políticas educacionais ; Formação Docente