

## **A EDUCAÇÃO MUSICAL NA FORMAÇÃO INICIAL E NAS PRÁTICAS EDUCATIVAS DE PROFESSORES UNIDOCENTES: UM PANORAMA DA PESQUISA NA UFSM/RS**

BELLOCHIO, Cláudia Ribeiro – UFSM / RS – claubell@terra.com.br

GE: Educação e Arte / n.01

Agencia Financiadora: Sem Financiamento

Apresenta-se um panorama de pesquisas em educação musical que têm sido implementadas no contexto da UFSM/RS, focalizando a formação musical e pedagógico- musical de professores unidocentes. O objetivo geral centra-se em investigar as contribuições destas pesquisas para ações formativas de professores unidocentes, sobretudo aos processos formativos na Pedagogia. Deste modo, apresenta-se um breve panorama sobre a temática, são lançados alguns desafios da educação musical para a unidocência e apresentam-se algumas investigações. Por tratar-se de um trabalho investigativo longitudinal, os resultados reafirmam para a necessidade de que, cada vez mais, seja potencializada a área de educação musical no desenvolvimento profissional de professores unidocentes de educação infantil e dos anos iniciais do ensino fundamental, seja na formação inicial ou na formação em serviço. Acredita-se que esta é uma forma de promover a qualidade da educação musical escolar evidenciada nas práticas educativas de professores unidocentes.