

AULAS DE ARTES, ESPAÇOS PROBLEMÁTICOS

ZORDAN, Paola – UFRGS

GE: Educação e Arte / n.01

Agência Financiadora: Sem Financiamento

O presente texto trata do espaço das aulas de artes dentro das escolas a fim de colocar a proliferação de problemas incitados na inserção do campo artístico nas estruturas educacionais. A problemática dos devires criadores é desenvolvida, aqui, com o pensamento da Diferença de Nietzsche e Deleuze, de modo a mostrar a complexidade de forças e a ampla possibilidade de experiências que podem ser efetivadas no limitado tempo de uma aula, mesmo quando tudo aquilo que possa fazer esteja permeado de restrições institucionais. O que interessa são as potências que atravessam o espaço de uma aula de artes, aberta ao caos e ao sentido trágico em que a vida se expressa.